

2019-20

Semester / II

Paper I Historiography, Concepts, Methods and Tools इतिहास
 लेखन, अवधारणा, प्रणाली एवं उपकरण
Compulsory

Max. Marks 85+15 CCE

Particulars / विवरण

Unit-1	Approaches to history – Theological; Imperialist; Nationalist; Marxist; Subaltern and Post – Modernist.
इकाई – 1	इतिहास के अभिगम: धर्मशास्त्रीय साम्राज्यवादी, राष्ट्रवादी, साम्यवादी आमजन/दलितवादी एवं पश्चात् आधुनिकवादी।
Unit-2	Themes in Indian History – Economics; labor and peasants; religion; Culture; Environment and science and technology.
इकाई – 2	भारतीय इतिहास में निर्धारित विषय: अर्थशास्त्र, मजदूर एवं कृषक, धर्म संस्कृति, वातावरण विज्ञान और तकनीकी।
Unit-3	Major theories of History-Cyclical; Historical Materialism; Sociological; Comparative; Structural; World System; Ecological; and post modernist critiques of History.
इकाई – 3	इतिहास के प्रमुख सिद्धान्तः चक्रीय ऐतिहासिक भौतिकवाद, समाजशास्त्रीय, तुलनात्मक, रचना संबंधी, वैशिक व्यवस्था, इकोलॉजिकल एवं इतिहास के प्रसाधुनिकतावादी आलोचक।
Unit-4	Debate in History : representative study of at least four major debates of History: <ol style="list-style-type: none"> Position of women in Indian society Was Aurangzeb a fanatic Balance – Sheet Debate related to British Rule in India Is History a science of Art or both
इकाई – 4	इतिहास में विवाद इतिहास के चार प्रमुख विवादो का प्रतिनिधिक अध्ययन- <ol style="list-style-type: none"> भारतीय समाज में नारियों की स्थिति क्या औरंगजेब धर्माधि/कट्टर था भारत में ब्रिटिश शासन की बैलेंस शीट से संबंधित विवाद क्या इतिहास विज्ञान है या कला अथवा दोनों

Unit-5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nature of the Revolt of 1857 A.D. 2. World Economic crisis of 1929 A.D. 3. Stimulus – Response debate related to growth of India Nationalism. 4. Debate on de – industrialization under colonial rule of India.
इकाई — 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1857 ई. की क्रांति (विद्रोह) की प्रकृति 2. 1929 ई. की विश्व आर्थिक मंदी 3. अनुक्रिया भारतीय राष्ट्रवाद के विकास के उत्प्रेरक तत्वों पर विवाद के उत्तर (अनुक्रिया) 4. भारत में औपनिवेशिक शासन के अन्तर्गत विऔद्योगिकरण पर विवाद।

Suggested Readings :

1. Bajaj, Satish, K, Recent trends in Historiography, Anmol, New Delhi, 2001
2. Budha, Prakaash, the Modern approach to History.
3. Butterfield, H., Whig Interpretation of History.
4. Collingwood, R.G., The idea of History Oxford University Press, London, reprint, 1973
5. Carr, E.H. What is History peguth Books, Middlesex, rpt, 1975.
6. David Harvey, The Condition of post Modernity – An Enquiry into the Origin of Cultural change Basil Blackwell, 1989.
7. Mukhia, Harbans, Historians and Historiography during the reign of Akbar, Delhi, 1976.
8. Marwick, Arthur, The nature of History, Macmillan, reprint, 1973
9. Mare, Bloch, the Historian's Craft.
10. Sen, S.P. (ed.) Historian's and Historiography in Modern India, Calcutta, Institute of Historical Studies, 1973.
11. Thapar, Romila, Harbans Mukherjee and Bipan Chandra, Communalism and The Writing of Indian History, people's publishing House, New Delhi. Reprint, 1984,
12. थापर, रोमिला, इतिहास की पुर्नव्याख्या, राजकमल, दिल्ली, 1996।
13. पाण्डेय, गोविन्द चंद्र, इतिहास – स्वरूप एवं सिद्धांत, जयपुर, 1999।
14. बुद्ध प्रकाश, इतिहास अमीन, शाहिद एवं ज्ञानेन्द्र पाण्डेय, निम्नवर्गीय प्रसंग भाग 1 एवं 2 राजकमल, नईदिल्ली।
15. कार ई. एच इतिहास क्या है दिल्ली, 1993।
16. राय, कौलेश्वर, इतिहास दर्शन, किताब महल, इलाहाबाद 1998
17. सरकार, सुमित, सामाजिक इतिहास लेखन की चुनौती, ग्रंथ शिल्पी, नई दिल्ली।
18. वर्मा लाला बहादुर, इतिहास लेखन के बारे में, इलाहाबाद, 2000।
19. शर्मा, रामविलास, इतिहास दर्शन, वाणी, दिल्ली, 2000।
20. सिंह परमानंद, इतिहास दर्शन, 2000

2019-20

Semester / II
Paper II Twentieth Century World
Compulsory

Max. Marks 85+15 CCE

Particulars / विवरण

Unit-1	Cold war and its effects Ideologies and political basis of cold War, pacts and treaties: NATO, Warsa pact, SETO, etc.
इकाई — 1	शीत युद्ध और उसके प्रभाव। शीत युद्ध का वैचारिक एवं राजनीतिक आधार, पैक्ट व संधियाँ। NATO वौर्सो पैक्ट, SEATO इत्यादि।
Unit-2	UNO and the concept of world peace: Regional Tensions-Palestine, Kashmir, Suez, Korea and Vietnam crisis.
इकाई — 2	यूएन.ओ. तथा विश्व शान्ति: फिलिस्तीन समस्या, कश्मीर समस्या; कोरिया तथा वियतनाम समस्या।
Unit-3	Non-Alignment and the third World.
इकाई — 3	गुटनिपेक्षता तथा तृतीय विश्व
Unit-4	Disintegration of Soviet Union and end of Cold War Genesis and Process of Disintegration : Fall of Socialism and Revival of Capitalism-it impact on Society and politics, Changes in the world political Order – from Bipolar to Unipolar World system.
इकाई — 4	सोवियत संघ का विघटन तथा शीत युद्ध का अन्त। विघटन की प्रक्रिया का प्रारम्भ एवं विस्तार। समाजवाद का पतन एवं पूँजीवाद का पुनरुत्थान समाज व राजनीति पर प्रभाव विश्व राजनीति में परिवर्तन-द्विगुटीय से एकगुटीय विश्व व्यवस्था।
Unit-5	Globalization and its economic and political impact on Third World Countries.

	Progress of Science and technology; and communication and Information
इकाई - 5	वैश्वीकरण तथा उसका तृतीय विश्व के देशों पर आर्थिक एवं साजनीतिक प्रभाव। विज्ञान, टैक्नोलॉजी, सूचना एवं संचार का विकास।

Semester / II
Paper III (Group B-Medieval India)
Polity and Economy of India C.A.D. 1200-1750
Compulsory

Particulars / विवरण

Max. Marks 85+15 CCE

Unit-1	Process of urbanization during the Sultanate period. Crafts and industries of South India. Trade and commerce Import and export.
इकाई - 1	सल्तनत काल में शहरीकरण की प्रक्रिया दक्षिण में हस्तशिल्प एवं उद्योग, व्यापार एवं वाणिज्य, आयात एवं निर्यात
Unit-2	Technological development during the Mughal period-Mughal Karkhana, Metal technology. Agro-industries. Trade and commerce-internal and external trade, main trade routes, transport and communication.
इकाई - 2	मुगल काल में तकनीकी विकास— मुगल कारखाना, धातु उद्योग कृषि व्यवसाय आन्तरीक एवं बाह्य व्यापार प्रमुख व्यापारिक मार्ग, यातायात एवं संचार
Unit-3	Advent of European companies, Urbanisation during the Mughal period.
इकाई - 3	यूरोपियन कम्पनी का आगमन, मुगल काल में शहरी करण
Unit-4	Coinage and Banking system during the Mughal period. Revenue system of the medieval India – Revenue administration of the Sultans of Delhi, Sher Shah sur and of the Mughals.
इकाई - 4	मुगल काल में मौद्रिक एवं बैंकिंग व्यवस्था मध्य काल में राजस्व व्यवस्था— दिल्ली सल्तनत काल में राजस्व प्रशासन, शेरशाहसुर और मुगल
Unit-5	Agrarian economy during the Mughal period: Different stages of peasantry. Classification of peasants. Role of zamindars in the development of rural economy.

इकाई
— 5

मुगल काल में कृषि अर्थ व्यवस्था कृषकों की विभिन्न अवस्थाएँ, कृषकों का वर्गीकरण ग्रामीण अर्थ व्यवस्था के विकास में जमीदारों की भुमिका

Suggested Readings :

1. Altekar and Mazumbar "Pracheen Bharat ki shashan Padhti.
2. Trivedi S.K. Madhya Bharat men Prathira Yugin Kala Jaipur, 1995
3. Ali, R., temples of Madhya Pradesh: the Parmar art Delhi.
- 4th Mazumdar R.C. Sociolk History and culture in the Indian people
- 5th पाठक, विद्युनाथ — उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास
- 6th निश्र — केशवचन्द्र — चन्देल और उनका राजस्व काल

GROUP B-MEDIEVAL INDIA

PAPER B-II

SOCIETY AND CULTURE OF INDIA C.A. D. (1200-1750)

MARKS: नियमित / स्वाध्यायी
Marks 42 / 50
C.C.E. 08 / -

SEMESTER (II)

UNIT-I

State and orthodoxy , religious and sectarian communities , evolution of composite culture
culture co-ordination

UNIT-II

Religious policy of the mughal emperor , nature and aim of Akbar Religious policy .

Religious policy of Auragzeb. was Aurangzeb a fanatic .

UNIT-III

status of women in sultanate age status of women in mughal age.

UNIT-IV

Architecture in Medieval India- Development of the Islamic architecture. Origin and
development of Hindu - Muslim composite architecture. The Khilji Architecture and
Tughlaq Architecture. Mughal Architecture.

Unit - V

Painting in the Sultanate age

Mughal school of painting : contribution of Akbar and Jahangir
Rajput, Kangra and daccan school of painting
Development of language and literature in sultanate and Mughals period.

Suggested Readings :

Ashraf K.M. - life and conditions of the people of Hinsutan (1200 - 1550 A.D)
Delhi, 1970

Asher, catherine, architecture of Mughal India, combridge, 1992.

Beach, milo. Mughal and Rajput paintings : the new combridge History of India series,
Delhi 1992

दर्मा, हरश्चन्द्र, गव्यकालीन भारत, खण्ड 1 एवं 2, दिल्ली 1993
राधेशरण, मध्यकालीन भारत की सांस्कृतिक संरचना, म.प्र. हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल
सांकृत्यायन राहुल, अकबर इलाहाबाद, 1998
श्रीयदत्त आशीषार्दि लाल, भारत का इतिहास.